

# 听不见的他，在教人『说话』

■ 图文 海南日报全媒体记者 袁琛 实习生 付子豪

“谢谢你，我爱你！”——周末午后，海口市图书馆五楼静谧有序，二十多位市民围成一圈，目光紧紧跟随讲台上的徐珉，认真地比划着双手。没有声音，却自有一种蓬勃的力量在空气中流动。

33岁的徐珉是海南省手语协会的手语翻译老师，也是一名听障人士。他出生三个月后即被确诊，自幼佩戴助听器，可完成基础的口语表达。如今，他每个周末都在这里开设公益手语课堂。徐珉不仅教大家“说话”，还把手语“玩”出了新花样——手语说唱、街舞、视觉白话……这些看似不相关的元素，在他身上奇妙地融为一体。

徐珉是湖北黄石人，毕业于天津理工大学艺术设计专业。2021年，为了陪伴来琼养老的母亲，他来到海口。初来乍到，求职并不顺利，但他没有停下积累的脚步。今年5月，在海南省残疾人专场招聘会上，海南古羽石文化发展有限公司的负责人翻看他的作品集后，被其扎实的设计功底和全面的宣传推广能力打动，当场抛出了橄榄枝。

入职一个多月，徐珉踏实肯干，上手极快。主管曹进敏笑着说，受他影响，自己也开始学手语，平时用手势夸夸同事，大家觉得新鲜又有趣，纷纷主动请教。考虑到徐珉住得远，公司还专门为他安排了宿舍，方便他安心工作。企业负责人唐敏表示，他们十分看重徐珉的设计才华与手语特长，正鼓励他将手语元素融入平面设计和文创产品中，以更年轻化的方式推广手语文化，同时也在积极对接资源，支持他开展公益教学。

在徐珉的身后，还站着一个同样深耕手语事业的弟弟——同样是听障人士的徐凯枫。兄弟俩并肩前行，一个侧重艺术表达，一个钻研特殊教育。徐凯枫毕业于重庆师范大学特殊教育专业，多年来担任手语推广项目负责人和电视台专职手语翻译，统筹教学、无障碍翻译及残疾人就业帮扶等工作。如今，他远赴韩国攻读特殊教育硕士，用学术研究助力残健融合，虽身在异国，但与兄长依然保持着紧密协作。

平日里，母亲也常常帮忙拍摄宣传视频，成为兄弟俩最温暖的“后援团”。徐珉还与朋友一同成立了X-90dB聋人街舞团，专注于手语与街舞的融合创作。

从图书馆的公益课堂，到文创上的手语设计元素，再到街舞团里那些充满张力的手势编舞，徐珉和弟弟徐凯枫正用各自擅长的方式，为听障群体搭建一个被看见、被听见的表达舞台，他们用手语传递温暖，也传递着一句朴素却有力的宣言——

即使无声，也能拥有自己的节拍。



①



②



③



④



⑥

- ① 市民在海口市图书馆上徐珉（右）的手语课。
- ② 徐凯枫在海口一咖啡店，用手语与听障员工交流。
- ③ 妈妈用手语与徐珉（左）、徐凯枫（右）二人交流。
- ④ 徐珉（右）认真授课中。
- ⑤ 徐珉（左）、徐凯枫（右）主动向徐珉（左）学习手语。
- ⑥ 徐珉（左）、徐凯枫（右）二人拍摄手语视频。



⑤