

让英雄回家

——解放海南岛战役番群岭攻坚战烈士遗骸搜寻发掘特别报道

战士遗骸 股骨深嵌弹片

■ 海南日报全媒体记者 严兰青
通讯员 柏祥伟 陶昱

76年、14座墓穴，是番群岭攻坚战烈士遗骸搜寻发掘工作最沉甸甸的两组数字，也是这段红色记忆绕不开的时代印记。

在解放海南岛战役美亭决战进入决胜关头，番群岭攻坚战打响。1950年4月22日，中国人民解放军第四野战军40军118师353团端掉敌62军指挥部。此战中，400余名指战员英勇负伤，68名年轻战士永远定格在了番群岭红土之上。迫于当时作战任务重，时间紧，烈士们只能由战友和当地群众就地安葬。

76年后，解放海南岛战役番群岭攻坚战烈士遗骸搜寻发掘工作正式启动，随着国家烈士遗骸搜寻队队员一铲一铲拨开层层红土，散落的遗骸、珍贵的遗物重见天日，那些未曾说尽的铁血荣光，终于跨越漫漫时光，缓缓向我们“走来”。

在M1墓穴中，国家烈士遗骸搜寻队专家、复旦大学科技考古研究院副教授文少卿及其团队有了令人动容的发现。现场出土的一具烈士遗骸，年龄约27岁，其股骨嵌着深深的弹片，颅骨亦存有明显创伤痕迹。“目前暂时无法判定这些是否为致命伤，后续将通过CT检测进一步研判，但这些伤痕足以直观印证当年战斗的惨烈。”文少卿说。

相邻的M2墓穴，同样留存着烽火岁月的印记。考古团队在此出土一枚1949式“八一”五角星帽徽，这是新中国成立初期人民军队的统一制式标识，帽徽中央的黄色“八一”字样清晰可辨，是确认烈士军人身份的核心实物。受海南高温多雨的气候影响，加之本地土壤强酸性腐蚀，烈士遗骸整体保存状况较差，大部分人体骨质早已消融殆尽，仅留牙根遗存。

无声的骨痕，是生死鏖战最真实、最震撼的物证。每个令人揪心的细节，都藏于烈士遗骸的体态痕迹之中。“以前可能一个墓里面出现十几颗子弹，但这次最多的一个个体，身上缠有上百颗子弹，从肩上到腰间，都是重机枪的子弹。”国家烈士遗骸搜寻队队员、复旦大学分子考古实验室助理研究员熊建雪补充，望着这些斑驳的遗存，她仿佛看见76年前，一位整装待发的年轻战士，驰骋沙场，壮志未酬，便将生命永远留在了这片红土。

DNA鉴定 让烈士无名变有名

■ 海南日报全媒体记者 严兰青
通讯员 柏祥伟 陶昱

烈士的鲜血终不能白流。“我们希望做两件事：第一件是通过DNA来帮他们寻亲，让他们的名字被重新点亮；另一件事，就是对一些创伤进行鉴定，希望通过同位素，去看他们的个体迁徙史、个体生活史等。”国家烈士遗骸搜寻队专家、复旦大学科技考古研究院副教授文少卿说。

在退役军人事务部的大力支持和悉心指导下，此次搜寻发掘由退役军人事务部烈士纪念设施保护中心与海南省相关部门和澄迈县委、县政府，复旦大学专业技术团队、海南省关爱老兵公益基金会等联合开展，在前期有关工作的基础上，历经十余天严谨细致的搜寻挖掘作业，取得了阶段性成果。参与国家烈士遗骸搜寻的人员共20余人。

本次发掘兼具史料补全与寻亲双重价值。依托科技考古、DNA数据库建设及专项寻亲通道，有望甄别烈士身份、助力英烈寻亲归家。同时，发掘工作搜集到珍贵的革命文物，进一步验证了美亭决战的相关史实，让无名英雄的牺牲被广泛知晓。

一个村·一片红土·七十六年

番群岭下的守望

■ 海南日报全媒体记者 严兰青

编者按

硝烟散尽番群岭，山河无恙忆忠魂。七十六载岁月流转，昌广村百姓以质朴坚守，默默守护着埋骨于此的革命英烈。从亲历战火的老者口述往事，到村民世代守护烈士故地，再到烈士遗骸发掘让历史重见天光，一枚“八一”帽徽，一段军民鱼水往事，承载着厚重的红色记忆。这份跨越时光的守望，既是对无名英烈最深切的缅怀，也让红色根脉在乡土间生生不息。

8月22日，一袭白衬衣、黑裤子，这是澄迈县老城镇昌广村86岁老人吴琼秀，参加村里自发举行的缅怀番群岭英烈祭扫活动时的装束。合照里，在一群肃穆的缅怀人群中，手捧鲜花、静静蹲在第一排的她，格外令人动容……

从家门到烈士安葬地，不过短短三百米，常人步履从容，几分钟便能走到。可对自小因病无法直立行走的吴琼秀来说，这段短短的路，她只能俯身蹒跚前行，需花费近20分钟才能抵达。纵然身体不便，但她还是坚持来到现场。对她来说，这是一次迟到了76年的深情相送。

1950年4月22日，番群岭攻坚战正式打响，中国人民解放军第四野战军40军118师353团奉命直击国民党军62军前线指挥部。据不完全统计，此战中，400余名指战员负伤，68人牺牲，歼灭敌军62军指挥部所部800余人，缴获山炮12门，枪支1000多支，电台2部。由于当时战事紧急，条件受限，战后烈士遗体就地掩埋在战场附近。

岁月流转，当年仓促掩埋的烈士墓葬留下的标识已十分难寻，但惨烈的战斗往事、英烈埋骨的赤诚过往，始终在昌广村代代相传。吴琼秀老人的丈夫吴挺贵，今年101岁，是村里长寿老人之一，也是这段历史的见证者，“解放军攻打番群岭那晚，我和母亲住在东水巷，全村人彻夜未眠。”

牺牲的68名烈士中，有14名烈士长眠在吴挺贵家的地里。关于自家土地安葬烈士的渊源，他回忆道：“我是听村里已故村干部王成聪说，我家的地里，安葬着牺牲的解放军战士。”

“当时，老百姓知道这里埋葬的是解放军烈士，别的地方都种上庄稼，唯独这一块，谁也不动。”中国人民解放军第四野战军第40军118师353团1营营长赵兴元之子赵远征这样说。

早在烈士遗骸搜寻发掘项目启动之初，吴挺贵便主动配合走访调研，凭借珍贵的亲历记忆，为现场勘探、遗骸发掘工作提供了关键线索。2026年8月19日上午，解放海南岛战役番群岭攻坚战烈士遗骸搜寻发掘仪式在澄迈县老城镇昌广村启幕。“现场发现14处墓穴，墓葬主要分布于目标区域中东部。据老乡的回忆，墓穴呈两排，发掘现场看到和老乡的描述是基本一致的。”国家烈士遗骸搜寻队专家、复旦大学科技考古研究院副教授文少卿说。团队正是依托史志文献中梳理的线索，走访当地村民，将史料记载与民间口述相互印证，划定了核心搜寻区域。

2

认准那枚五角星 军民同心安葬忠魂

“在M2和M7两个墓穴，我们发掘到‘八一’五角星金属帽徽。这是中华人民共和国成立初期人民军队统一的制式，里面的‘八一’字样至今还很清晰，是印证烈士身份的核心实物。”据文少卿介绍，本次发掘成果极具史料价值，此类完整的“八一”五角星金属帽徽，不仅是海南首次发现，在全国烈士遗骸发掘工作中也极为罕见，极具考证与纪念意义。

一枚枚五角星，是如今考证英烈身份的铁证，更是76年前战乱之中百姓辨别子弟兵的唯一底气。今年97岁的村民吴玉香，是那段烽火岁月的又一位亲历者。忆起当年战事，老人依旧记忆犹新：“打仗那天，村里人大都躲到村前的干涸水潭避险，我和母亲跑得慢，只能躲在村民家中。整夜枪炮声不断，我心里特别害怕。父亲早早叮嘱过我，看到帽子上有五角星的军人不用怕，那是我们的解放军。”

吴玉香回忆，她的父亲身形魁梧、果敢利落。战事落幕两三天后，村民们就自发上山搜寻英烈遗体，主动为牺牲的战士收敛安葬，她的父亲也加入其中。“父亲原本想独自背起烈士遗体下山，当时在场的解放军战士连忙劝阻，大家找来门板，合力将烈士遗体抬下山。那时村民和战士们都认准一个标识，只要帽上缀着五角星的遗体，便是为国捐躯的解放军英烈，悉数妥善收敛安葬。”谈及往事，老人难掩激动，起身拍手细细比画，复刻下当年的动容一幕。

澄迈县红色文化研究会秘书长林明俊，全程驻守番群岭发掘现场十余天，亲眼见证14座墓穴两排规整排列的样貌，心生无限感慨：“这是昌广村百姓怀着满心敬仰，为解放军烈士挖掘、规整安葬的。”

国家烈士遗骸搜寻队成员、复旦大学分子考古实验室成员付一豪说：“当时下葬比较仓促，没有葬具，除了枪，身上其他东西都在。当时作战时间紧、任务重，安葬完烈士，其他人可能还要追击敌人。”



↑ 发掘现场探明的十四座烈士墓。海南日报全媒体记者 赵睿 摄
← 番群岭出土的八一五角星金属帽徽。海南日报退役军人事务厅供图

3

记忆代代相传 岁月沉淀水情深

在昌广村，只要提起“解放军”三个字，便能打开村民们尘封多年的话匣子。嫁到昌广村不足一年的吴芬，听家中95岁的奶奶口述，记下了一段暖心往事：战火纷飞的年代里，奶奶曾亲手为前线作战的解放军战士生火煮饭、送去吃食，用最朴素的方式守护子弟兵。

岁月翻过山海，硝烟早已散尽。如今的昌广村，只剩岁月静好，烟火安然。见到95岁的陈秀英老人时，腿脚不便的她正抱着曾孙在树下乘凉，孩童稚嫩的小手轻抚过老人布满岁月沟壑的脸庞，老人眉眼含笑、温柔恬淡。这一刻，颐养天年、含饴弄孙的美好画面真切具象，与76年前的枪林弹雨遥遥相隔，岁月温柔，山河无恙。

回望烽火岁月，老人依旧记得当年的赤诚与温暖。“部队打到哪里，我就送饭到哪里。战士们总是围在一起吃饭。”陈秀英老人说着当年的往事。彼时她只会说海南话，与战士们言语不通、交流不畅，却丝毫不影响军民之间的温情交融。部队撤离之际，一份意外的礼物，让她铭记一生。“他们临走时送了我一双布鞋，全新的，干干净净。”时隔七十余载，说起这份珍贵的馈赠，老人依旧满心感念。

记忆代代相传，沉淀成全村人最深刻的军民情怀。今年73岁的吴丽花，也从小听着解放军的故事长大。在她的记忆里，两支队伍有着天壤之别：当年国民党在村里修建炮楼、强拉壮丁，欺压百姓，村民们敢怒不敢言、苦不堪言；而解放军进驻村落，纪律严明、体恤百姓，从不滋扰村民、不拿一针一线。“我母亲她们还主动把枕头、被子送去给解放军战士用。”吴丽花说。

此次英烈祭扫、遗骸发掘活动，吴丽花也来到了现场。当亲眼看见整齐排列的14座烈士墓穴，尘封的记忆瞬间翻涌，心底的感动与心疼瞬间迸发，泪水止不住滑落。跨越76年的回望，村民们用代代不息的守护、发自内心的感念，致敬那群永远留在番群岭的无名英烈。



烈士墓葬发掘现场。
海南日报全媒体记者 陈若龙 摄

村民敬献的鲜花摆在烈士遗骸发掘现场。
澄迈县退役军人事务局供图