

文化中国行

史志琼崖

# 海口苏公祠与五公祠的文脉源流

## 千古风流此地配

■ 苏启雅

苏公祠是崇祀北宋苏轼的专祠，全国较为知名的有海口苏公祠、惠州东坡祠、黄冈东坡祠、凤翔苏文忠公祠、宜兴东坡祠堂、常州东坡祠等。海口苏公祠的历史可追溯到宋代东坡祠，现有思贤牌坊、山门、正堂、浮粟泉、洞酌亭、粟泉亭、洗心碑、廊碑等古迹，这里浮粟九曲、洞酌高峙，层峦叠嶂、花木成荫，是海南著名的文化旅游资源。

### 苏公祠—— 此处名胜 高山仰止

海口苏公祠，起源于东坡与水的故事。北宋绍圣四年（1097年）六月，琼州别驾苏轼携幼子苏过，渡海入琼，看到琼州郡城（今海口府城）东边，众泉喷发，然皆冽而不食。经勘察，在城外东北隅发现甘甜水源，他指导百姓开凿双泉，此后汲者常满，史称东坡“指凿双泉”。宋元符三年（1100年）六月十七日，苏东坡遇赦北归再过琼山，时任琼州太守、承议郎陆公，已在双泉之上修建一亭，特意请东坡为亭命名题诗，他欣然命名“洞酌”并赋《洞酌亭诗并序》。诗曰：“酌彼两泉，挹彼注兹。一瓶之中，有澗有溜。以瀹以烹，众喊莫齐。自江徂海，浩然无私。岂弟君子，江海是仪。既味我泉，亦哿我诗。”东坡以《诗经》四言诗形式，阐明了海南岛与大陆地脉相连、文脉相通的道理，劝导大家要学习江海，做个无私的君子。这首诗被李光称为“东坡绝唱”。

苏东坡北归后，人们依托双泉纪念苏公，这里曾称东坡读书处、东坡书院、东坡祠、粟泉书院、二苏祠、苏泉书院、苏公祠等。东坡书院，始建于宋代，是海南创建最早且传承有序的书院，院内设祠，专祀苏轼，宋元时期亦称“东坡祠”。

东坡指凿的双泉，相距咫尺，可惜北隅一泉已涸，仅存“浮粟”一泉。浮粟泉因“泉穴涌泉，有如金粒”，曾名“金粟泉”。《粤东金石略》记载“泉上一石，勒‘浮粟泉’三字，云是公书”，今已佚。现泉上嵌匾额“浮粟泉”，系清乾隆五十八年（1793年）郡守叶汝兰补题。

九百多年来，琼州崇祀苏轼，赓续不辍。明代正德《琼台志》记载：“东坡书院在府城北隅，以东坡昌化安置时尝寓此，有双泉遗迹。后北归，乡人思之，因建肖像以祀之中。外有锦衣堂、洞酌、临清、濯缨等亭。”北归后建肖像以祀是哪年？从乡人设“东坡读书处”来判断，应是北宋建中靖国元年（1101年）后不久。又据设立进士题名碑于锦衣堂来推测，至迟在南宋咸淳七年（1271年）郑真辅中进士前，此地已有“东坡书院”。元代赵孟頫曾题“东坡书院”匾，王仕熙题诗《东坡书院》。

明代，东坡祠是古代海南生童修学之地。丘濬八九岁时，曾撰东坡祠诗一首，存“儿童到处知迂叟，草木犹堪敬醉翁”一联，编在《琼台诗话》首卷第一则。明清以来，履职琼州的官员几乎都会造访、修葺东坡书院。东坡书院历经沧桑，屡圯屡修。明天顺年间，书院一度搬迁至小西门外。成化四年（1468年），知府蔡浩复迁于府治东。万历四十年（1612年）郡守翁汝遇建粟泉亭。万历四十三年（1615年），太守谢继科将书院命名为“粟泉书院”。万历四十五年（1617年），兵备提学副使戴燿，疏浚双泉，建“宋二苏公祠”，祀苏轼附苏辙，题匾“高山仰止”，编刻《宋苏文忠公海外集》。清顺治初年（1644年）同知马光修葺，康熙

七年（1668年）右营游击易知重修，有《新建准提阁并重飭二苏祠记》碑。康熙二十五年（1686年）郡守佟湘年等，因准提阁已圯，扩建二苏祠，移准提像于金粟庵。康熙四十四年（1704年），郡守贾棠重修观稼亭，将马伯渊摹何充绘苏公像，勒石于祠，四十五年（1706年）巡道陈用敷、知府萧应植、同知陈景垣等人复建“苏泉书院”，祀苏轼、苏辙二公。乾隆三十九年（1774年），知府叶汝兰重修苏泉书院，祀二苏于院中，刻匾“浮粟泉”，有《重建龙王庙苏泉书院碑记》。乾隆年间，学使翁方纲复建洞酌亭于书院之前并题额撰诗。嘉庆十四年（1809年），知府张增重修，称“东坡书院”。同治八年（1869年），郡守戴肇辰重修，撰《重修东坡书院并洞酌亭记》。同治九年（1870年），太守冯端本重修，改名“苏泉书院”，有《苏泉书院记》碑（残）。清光绪三十年（1901年），琼州知府刘尚伦迁建苏泉书院，内设苏公祠。

### 五公祠—— 安国危身 浩然正气

五公祠修建于清光绪十五年（1889年），即苏公离琼789年后，巡道朱采修建苏公祠并新建海南第一楼即五公祠。“五公”是唐代李德裕，南宋李纲、赵鼎、李光、胡铨，他们都是因直言敢谏被贬海南的朝廷重臣。尤其是南宋四名臣，面对金兵入侵、秦桧专权，他们为国分忧，不顾自身安危，力主抗金，被贬南荒也无怨无悔。五公祠楼上悬挂的“安国危身”匾，正是“五公”精神的写照。

李德裕，唐朝宰相，大中二年（848年）被贬为崖州司马，他身在海南，心系长安。大中三年（849年）十二月病逝于崖州。苏轼在《琼州惠通泉记》一文中，以李德裕饮惠山泉为例，论证了他的地脉观。

李纲，南宋首位宰相，因主张抗金、反对议和，建炎二年（1128年）十一月，被贬为单州团练副使、万安军安置。他决心“桴浮沧海学东坡”，建炎三年（1129年）十一月二十五日夜渡海，三天后遇赦，十二月六日北归。他撰《伏波庙碑阴记》，与东坡的《伏波庙记》一起交付雷州郡守董侯刻石。李纲一生追和东坡诗50多首，是南宋和东坡诗最多的诗人。

李光，南宋参知政事，绍兴十四年（1144年）十一月自藤州移琼州安置，二十年（1150年）再贬儋州，二十五年（1155年）秦桧死，始得内迁。李光在东坡双泉居住六年，自矜“曾是双泉旧主人”。到儋州后，他登载酒堂，访桃榔庵，记录了东坡居儋史实，是东坡海外文化的早期研究者、传承人。

赵鼎，南宋宰相，因主战被秦桧陷害，绍兴十四年（1144年）九月被贬吉阳军（今三亚），十七年（1147年）绝食而死。他自书铭旌：“身骑箕尾归天上，气作山河壮本朝。”表现出誓死为国捐躯的浩然正气。

胡铨，南宋枢密院编修，因反对议和，上疏请杀秦桧，绍兴十八年（1148年）被贬吉阳军（今三亚），秦桧死后才移衡州。他在海南讲学，为老百姓凿泉，颇似东坡。路经临高时，受县令谢澍之邀，讲学兴教、赠诗题联，留下茉莉轩、詹庵泉等遗址。在吉阳军，胡铨注解经书，收汉黎学

童，教授儒学，深受百姓爱戴。

朱采新修苏公祠、建成五公祠和五公精舍后，这里便成为琼北第一名胜。后因社会动荡，无人管理，五公祠内古物被盗毁殆尽。民国四年（1915年），琼崖道尹朱为潮率众捐款重修，并将设在龙坡村的伏波庙移到苏公祠之右，在龙王庙、风神庙旧址上修建“琼园”，形成了苏公祠、五公祠、两伏波祠和琼园“三祠一园”的建筑格局。

海南崇祀苏公、保护苏公祠及东坡书院的史迹，彰显了古代海南先贤对东坡文化的高度重视，他们景仰苏公，保护东坡遗迹，建设东坡书院，旨在弘扬苏公事迹，激励时人，熏陶风俗，培养人才。

苏公祠和五公祠、两伏波祠、琼园，展示瀛海人文，组成琼台胜境。不知何时起，人们把“三祠一园”统称为“五公祠”。2001年，五公祠被国务院公布为全国重点文物保护单位，保护本体就包含了“三祠一园”，还有镇馆之宝、宋徽宗的瘦金体御书《神霄玉清万寿宫诏》碑等。

由于苏公祠与五公祠仅一墙之隔，同处一园，一门进出，大门口所立牌坊名曰“五公祠”，所挂门牌是“海口市五公祠管理处”，公交站点也标“五公祠”，便淡化了苏公祠的存在。

有识之士呼吁，有关部门要正视苏公祠和五公祠的历史，重视苏公祠的历史地位和文化价值，申报苏公祠为独立的国保单位，开辟东坡主题游径，弘扬东坡文化。窃以为，此言甚善。



民国时期的苏公祠大门。 资料图



今日苏公祠大门。 海南日报全媒体记者 陈耿 摄

人物春秋

## 贤良知州吴嘉炎

■ 陈有济

古之良吏，以恤民利民、清俭自持为立世之本。怀此治世初心，奔走四方，于理讼安民之外，亦不忘教化百姓。清代乾隆年间任职儋州主官的吴嘉炎，勤政爱民、清廉公正、崇文兴教，堪称清代儋州的一代贤良知州。

吴嘉炎（1724—1786），字亨仲，又字静夫，山西沁州（今山西省沁县）人。吴嘉炎的曾祖父，是大学士吴琬，祖父吴时谦、父亲吴正名气虽不如先祖，亦为进士出身，家学底蕴深厚。

吴嘉炎自幼性情稳重，不爱玩耍嬉闹，少年时便表现出出色的才华，他有时读经书，读过一遍就能背诵，文章也写得好，遣词造句娴熟。乾隆十七年（1752年），吴嘉炎考中举人，后于乾隆二十五年（1760年）高中进士，以知县候选。

十年以后的乾隆三十五年（1770年），吴嘉炎出任广东潮州府普宁县（今广东省普宁市）知县。任上，吴嘉炎节俭清廉、宽厚公允，视民如子，他整顿吏治，妥善审理积压案件、革除额外摊派的弊病，并惩治强暴保境安民。乾隆三十九年（1774年），吴嘉炎担任广东乡试同考官，选拔了一批粤东有名的读书人。

因政绩突出，经上级举荐，吴嘉炎于乾隆四十年（1775年）升任儋州知州。吴嘉炎离任那一天，普宁县百姓沿途追送，依依不舍。

吴嘉炎在儋州仍秉持仁民爱物的风范。当时有一些外地人流窜到儋州为非作歹，吴嘉炎查实之后将这些人遣送回他们的家乡。有人放高利贷盘剥百姓，造成贫苦百姓变卖田产，甚至卖妻儿抵债，吴嘉炎革除了这项弊害。吴嘉炎还废除糖商、船夫、厝户、椰香贸易等各类苛扰百姓的杂税。有一年，儋州发生大水灾，他开仓放粮救济灾民，又向邻郡买粮，让百姓得以度过灾荒。驻防士兵有的横行霸道，强夺百姓田地，还武力伤人，老百姓敢怒不敢言，吴嘉炎查得实情，依法惩治，从此没人敢仗势作恶。

为促进民族团结，吴嘉炎亲自前往黎峒，了解百姓疾苦。当时的儋州使用官府吏胥充当峒长，有一些奸商恶棍冒充官府的人到黎峒索取、掠夺财物，造成很大的社会矛盾。吴嘉炎一改旧例，挑选谨慎忠厚、熟悉当地的本地人担任峒长，消除了黎境治安的这一不稳定因素。儋州山中盛产大树，每年砍伐用来建造战船，吴嘉炎按实际需要控制采伐量，禁止滥伐。

在推动文教方面，吴嘉炎更是倾心倾力、躬身笃行。儋州州学年久失修，历任知州多次想要修缮，最终都因经费不足、众人议论不一而搁置未成，吴嘉炎便自捐俸禄修葺州学。他还延请儋州进士黄河清教导东坡书院，并供给书院经费，设置丰厚奖赏，每月组织课业考试。空闲时，他亲赴书院，与学生讲学论道，颇受学生的欢迎。

吴嘉炎讲究真才实学，坚持唯才是举，亲自主持童生考试，杜绝舞弊，考卷必定反复核查才定名次。此举获得广东学政的高度认可。学政感慨道：“吴公所取自皆佳卷，前列悉取入泮。”一时传为盛事。

儋州距离京城近万里，举人赴京赶考的路费是一大笔开销，多数寒门学子无力承担，有人终身无缘北上，有人一次落第便不再考。为了支持儋州举人赴京考进士，吴嘉炎带头捐银五百两，与当地黄河清、詹生等人倡议“公车基金”，选任品行端正的乡贤管理这笔钱款。举人北上参加会试，就用存款的利息资助路费。

经过吴嘉炎的治理，几年间儋州民众安居乐业，不仅没有作奸犯科、被官府惩处之人，就连偶尔失礼失仪、被官府训诫的人也寥寥无几。教育方面，文风日益兴盛，读书人接连考中科举功名。

吴嘉炎清廉节俭，有一年在他寿辰时，儋州士民准备锦缎，撰写诗文为他祝寿，但他坚决推辞，不肯接受。

从普宁知县到儋州知州，吴嘉炎勤于公务，殚精竭力，身体日衰，又染上瘴气，最终病倒了。乾隆四十四年（1779年），吴嘉炎上书请求离任养病，获得允准。

消息传开，上级深深为之可惜，直言“琼州少了一位贤良知州”。儋州百姓听说吴嘉炎要走，挽留送行的人挤满街巷。乾隆四十五年（1780年）夏天，吴嘉炎启程返乡，行囊空空，所余钱财仅够偿还债务。

吴嘉炎的曾祖父吴琬有为官训言：“地有远迹，俗有纯澆，然爱财惜命，人情则一，作吏者能体此意，庶几无负于民耳。”吴嘉炎常诵不忘，并积极践行，终成一位清官名宦。其子吴沅亦承袭家风，于嘉庆十年（1805年）登进士，任浙江庆元知县，卒于任上。

文  
史  
荟

苏公祠正堂。 海南日报全媒体记者 封烁 摄