



澄迈罗驿村的古牌坊。海南日报全媒体记者 高懿 摄

澄迈罗驿村—— 科举古村 文脉不绝

■ 海南日报全媒体记者 高懿

10月14日一大早，澄迈县老城镇罗驿村村口那棵百年榕树下，几位老人摆开了棋局，棋子落于石桌，声响清脆；不远处，几个孩童追着光影奔跑，笑声穿过垂落的气根，在青石板路上回荡。

沿着石板路往里走，两侧是保存完好的明清古民居，镬耳墙在晨光里勾出柔和的弧线。这里是海南首批省级历史文化名村之一——罗驿村，一个从时光深处走来的“活着的古村”。

据当地村民讲述，罗驿村的故事，要从一条驿道说起。它始建于南宋宝祐四年（1256年），古称“倘驿”，因村旁琼州西路官道上的驿站得名；明洪武年间，因“诸峰环绕罗列，驿站于此”，村中有识之士改村名为“罗驿”，《李氏族谱》记载为：“罗者，诸峰环拱罗列；驿者，马公开琼建驿，因以村名”。

时至今日，村中仍完好地保留着明代的牌坊、清代的宗祠，环日、月、星三潭而建的火山石屋、古道、古井等历史古迹，见证着曾经的繁荣。

走进李氏宗祠，梁柱上的雕刻依然清晰，牡丹、如意纹饰层层叠叠。这座始建于清雍正元年（1723年）的建筑坐北向南，为纪念始祖李文英公而建。

清朝嘉庆年间，海南籍探花张岳崧告老还乡，受到友人邀请前往罗驿村，在李氏宗祠为村民讲学授业，并题写“万叶枝柯”匾额，为罗驿李氏家族留下浓墨重彩的一笔。

罗驿村最吸引人的不是古建筑本身，而是它一直延续下来的文教传统。

从宗祠出来，转入村南石巷，月亮湖旁一座青灰色石牌坊伫立——这便是明代的步蟾坊。它呈冲天式三开间，高3.7米，坊额刻“步蟾坊”三字。古时以“步蟾”比喻考中举人，这座牌坊正是为纪念明朝举人李金折桂而立。

“相传李金的父亲李惟铭也曾中举，他许诺：儿子若高中，便在东边再建一座更大的牌坊。”罗驿村党支部书记李运达说，后来父子同年乡试中举，留下“父子同榜”的佳话。

从李运达的讲述中可见，罗驿的文脉远不止此：开村始祖李文英在此设塾授徒，被后人尊为“祖师”；元代李震器是澄迈有记载的第一位举人；清代李恒谦官至知州、知府，故居犹存。数百年间，一村出过三位举人、数十名贡生，仕宦者二百余人，被誉为澄迈“科举仕宦第一村”。

厚重的文脉，如今正被悉心守护。

为了守住这份家底，澄迈县为古村划定层层递进的保护范围：核心保护范围约18.83公顷，外接约26.14公顷的建设控制地带，再向外延伸50米至100米、约41.31公顷的环境协调区。全村拥有不可移动文物11处，省级2处、县级3处，均挂牌保护；2014年，罗驿村被列入第三批中国传统村落名录。

“修缮方面，古村始终守着一铁律——‘修旧如旧’。”李运达直言，保护的目的是延续传统格局、建筑肌理与历史风貌，让传统文化得到有效传承，沿用火山岩等传统材料和传统工艺，可最大限度保留历史原貌。

同时，古村的活化利用也在提速：闲置古民居有的改成民宿，有的成为画室，还有的做成文创工作室，把“看古村”变成“玩古村”。

保护还在向数字化延伸——当地已完成全村无人机航测与实景三维建模，并对不可移动文物进行1:1数字化测绘，让文化资源永久留存。

傍晚时分，民宿的灯光次第亮起，罗驿村的故事还在继续。罗驿村不是一件被玻璃罩起来的“标本”，而是一条仍在流淌的文化河流——从宋代走来，穿过明清的炊烟，正奔向一个既尊重过去、也拥抱未来的明天。■



古邑今读
名村

澄迈大丰村—— 封平约亭读『乡约』

■ 海南日报全媒体记者 党朝峰

迎着淅淅沥沥的小雨，走进澄迈县大丰镇大丰村。踏着石板路前行，封平约亭静静伫立，旧时商铺的石墙在烟雨里诉说百年商贸记忆。这座浸润琼北乡土文脉的古村落，正以活化传承为笔，让古韵焕发新生。

大丰村坐落于澄迈县北部，历史上因大丰墟繁盛而兴起，古称“封平多峰市”，曾是琼北地区重要的商贸驿站与交通枢纽。村内完好留存着封平约亭、古驿道、百年古街、古井、古宅等历史遗存，火山岩构筑的古建筑群连片分布，完整保留着清代琼北乡村的聚落风貌与商贸肌理，是海南古代约亭文化、驿道商贸文明的鲜活见证。

漫步村内核心区域，始建于清康熙六十一年（1692年）的封平约亭格外醒目。门额上“封平约亭”四字遒劲古朴，门顶“圣谕”二字熠熠生辉，亭内碑刻楹联保存完好。作为古时乡里宣讲圣谕、订立乡约、调解纠纷、集市议事的公共场所，数百年来，这里承载着崇文重礼、诚信守约的乡风底蕴。

“小时候常听长辈讲，古时周边十里八乡的百姓，都来这里议事定约、公平交易，守住一方乡土秩序。”大丰社区党支部书记罗天一家世代居住在古村，见证了古村的沧桑变迁。

沿着青石板古驿道前行，百米古街古韵悠悠。街道两侧的火山石老屋鳞次栉比，墙面布满岁月风化的纹路，街边遗存的石头摆摊台整齐排列，旧时售卖粮油、鱼肉、杂货的市井痕迹清晰可辨。曾经车马络绎、商贾云集的古墟，虽历经岁月沉淀，依旧能从一砖一石、一亭一街中窥见端倪。错落的古民居庭院清幽，老树婆娑，泉水潺潺流淌，古朴静谧的乡村风貌，让到访游客流连忘返。

厚重的历史底蕴，是古村发展的宝贵财富。过去很长一段时间，因年代久远，部分古民居墙体老化、设施陈旧，古街业态单一，千年古村一度沉寂。近年来，依托传统村落保护政策，大丰村统筹文物保护、环境整治与产业发展，开启古村活化升级之路。

村里逐栋排查修缮古建筑，精准修复火山石墙体、古旧木梁、石板古道，最大程度保留古村原生肌理；同步推进人居环境提质，清理巷道杂物、改造排污设施、绿化村容村貌，让古村旧貌换新颜。

保护文脉的同时，大丰村深耕“古文化+乡村旅游”发展路径，盘活闲置古宅、古街资源，植入新业态、新场景，让古村从“静态保护”转向“活态传承”。当地利用火山米、黑猪肉、特色胡椒等产品资源，打造特色乡村市集，引入简约文创、农家休闲业态，依托古村人文风光吸引游客打卡体验。

“以前村里老屋闲置荒废，年轻人大多外出务工，村里冷冷清清。”罗天介绍，随着古村活化改造推进，乡村环境越来越好，文旅业态逐步完善，不少外出村民选择返乡发展。村里通过集体统筹、村民入股、就业聘用等模式，盘活乡村资源，带动村民就近就业、增收致富，让古村不仅留住古韵，更聚拢人气、激活活力。

深厚文脉滋养文明乡风，秀美古村孕育和美生活。如今的大丰村，古建筑得到悉心守护，古驿古道重焕光彩，街巷干净整洁、乡风淳朴和睦。每逢周末和节假日，不少艺术爱好者、游客慕名前去采风游览、探寻古韵，古村烟火气与文化氛围感十足。

从昔日沉寂的传统村落，到如今古韵新生的文旅乡村，大丰村以文脉传承赋能乡村振兴，在保护中开发、在活化中提质。■



澄迈大丰村封平约亭。海南日报全媒体记者 党朝峰 摄