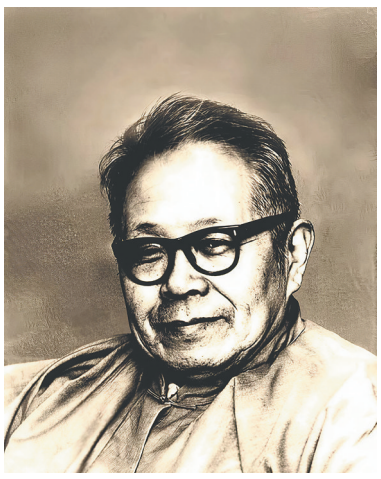
2026.11.2 星期一
主编｜杨道 版式｜杨千懿 检校｜徐伟东 符发
海南日报

轻叩名门 姚秦川

王世襄的真性情



王世襄先生。资料图

王世襄，我国著名的文物专家和文物鉴赏家，1914年出生于北京，毕生致力于研究家具、髹漆、竹刻、鸽文化等，并在这些领域作出了开拓性的贡献。有趣的是，平日里的王世襄，除了钻研文物，还有另外一个鲜为人知的爱好，便是烹调。

闲暇时，王世襄经常亲自下厨，为家人做上几道拿手好菜。虽然只是一些普普通通的家常菜，但王世襄做得色香味俱全。品尝过其手艺的人，无不赞叹其厨艺高超。

除了一些家常菜，王世襄最擅长做的是烹调鳜鱼，他曾经用十四条鳜鱼做成一桌美味绝伦的家宴，其中最有名的一道菜，是由十四条鳜鱼的鱼白做成的糟熘鳜鱼白加蒲菜。据说，这道菜做出来后，轰动一时，众人无不赞叹这道菜味道之鲜美，口感之独特，取材之巧妙。

不过，有意思的是，王世襄在家里从来没有做过这道菜（糟熘鳜鱼白加蒲菜）。曾有朋友打趣问他："为何不在家里做？我们也想品尝一下。"王世襄一本正经地回答："当年做鳜鱼宴，是在鳜鱼的产地，跟当地渔民熟悉，就地取材，买鱼自然便宜，所以这么做过一次。北方鳜鱼价贵，犯不着这么破费。"朋友听了，开玩笑说王世襄是不是有点太过"抠门"，王世襄也不恼，一笑而过。

王世襄很会买菜，但他很少买反季节的蔬菜，只买当季菜。他认为时令蔬菜既新鲜又便宜，关键是好吃不贵。

令人称道的是，王世襄做饭从不糟蹋东西，不浪费食材，尽可能做到"吃干榨尽"。平日里，吃完老玉米后，玉米皮他是绝不会扔掉的，而是交给夫人袁荃猷，让她再"废物利用"。王夫人拿过玉米皮之后，先清洗干净，然后擀平，晾干后，用玉米皮来刷洗碗筷。

在王世襄身上，有一种浓厚的文人气质。"他对世俗的吃喝玩乐不屑一顾"，朋友们如是说。开会招待他不去，大型活动的开幕式他也不参加。逢年过节时，他认为大家彼此不用专程造访。他对待生活的态度是淡然的，友人买了他的书去求签名，他写道："某某先生解闷儿。"

如果某一天轮到王世襄请客吃饭，客人点完菜后，王世襄一定会再审视一下，然后抹去一两个纯属"门面"或"排场"的菜，令在座的人一怔，继而忍俊不禁。因为大家都知道他生活节俭，也能感受到他不喜欢铺张浪费的真性情。

市井烟火 何顺昌

山海情缘

23年前，妻子带着年幼的儿子从海口来到三亚探亲。

车入三亚，当连绵群山扑面而来，妻子满目欢喜，又带着几分诧异道："没想到，三亚竟有这么多山！"

我和妻子都在山里长大，我们的故乡在豫西南八百里伏牛山东麓。妻子落户海口后，一直住在相对封闭的大院里。海口地势平缓少山，一晃别离故土到城市已两年有余。

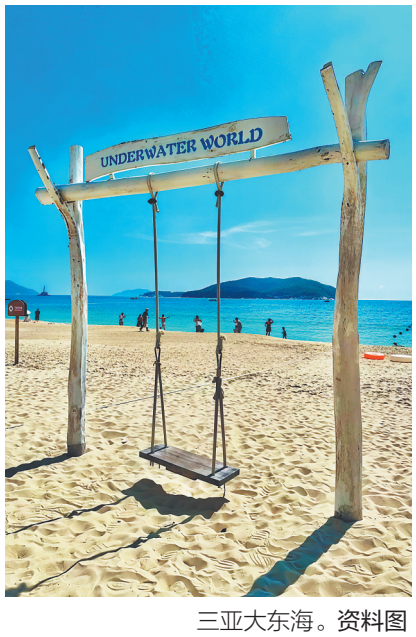
山里的孩子，上山拾柴，登高摘果，自小便与青山相依相伴。山间草木、林间飞鸟、树下虫鸣、四季风物，已深深印在心底。中原故乡的四季分明，春日山花烂漫，盛夏青山叠翠，秋来果香满坡，严冬大雪封山，尤其是深秋时节的山野，层林尽染、漫山绚烂，姹紫嫣红间，美得动人心魄。

那种对山岭的眷恋、与山林的羁绊，是城市里长大的孩子难以体会的。远离故乡，辗转城市，多年不见山了，漂泊游子的心底，总有一份难以言说的牵挂。故而，当三亚的青山出现在眼前时，妻子才会难掩激动之情。

那次在三亚相聚，仅有短短一个月。朝夕相伴的日子里，我们一家三口携手登上鹿回头、凤凰岭、临春岭、虎头岭、兔尾岭，遍览三亚山色，满目青翠，沉醉其中，久久不舍离去。

欲穷三亚景，醉美凤凰岭。作为三亚城区制高点，这里是能饱览"四湾八景"、360度鸟瞰全城风光的绝佳之地。乘索道吊厢缓缓登临山顶，北纬18度地标石碑静静伫立，将景区自然分隔为前后两山。拾级漫步前山，依山而建、迂回曲折的九曲回廊桥蜿蜒眼前。桥头古榕苍劲挺拔，枝丫间缀满祈福的红布条，随风轻扬，桥树相依相融，暗合凤栖梧桐的美好意蕴。

走过九曲桥，古朴的红木栈道环山



三亚大东海。资料图

绵延，两旁热带林木繁茂，林间鸟鸣清脆，草木清香萦绕，宛若天然秘境氧吧。徜徉林间，清风拂面，身心悠然惬意。年幼的儿子蹦蹦跳跳，追逐着林间翩跹飞舞的蝴蝶，清脆的笑声散落山间。立于观景台远眺，城内楼宇林立，地势起伏有致；三亚湾碧波浩渺，凤凰岛玲珑剔透，东西岛恰如珍珠般散落海天之间，山、城、海、天融为一体，绘就一幅灵动磅礴的山海画卷。

三亚的青山在妻子心底留下了深刻的印记，蔚蓝的大海，也深深震撼了她的心。记得初到海口时，琼州海峡的壮阔已让她念念不忘，而亲历了大东海碧水澄澈、亚龙湾细腻银沙、天涯海角海天一色之后，更让她深深爱上了这片蔚蓝色的海域。离别三亚登车之际，妻子由衷感慨道："三亚有青山、有碧海，是一个灵气满满的城市，若能在此安家，那该多好啊。"

妻子的一句期许，五年后竟美梦成真——我从海口调至三亚任职。从此，这座山海之城，便住进了心底。

扛起背包出征，放下行囊安家。我和妻子毅然决定转业留在三亚。依照妻子的心愿，我将妻儿的户口也从海口迁入三亚。自此山海为家，不再漂泊。

我把居所安在了凤凰岭下，背靠青山，面朝碧海。26载的海岛生活，我早已把一腔情怀融进了南海这片蔚蓝。恰如我在诗中所感："梦回多少泪，方解味中真。"

弹指流年，不觉间定居三亚已10余载。山海烟火里，我们一家人愈发热爱这片土地，也由衷庆幸当年笃定的抉择。抬眼是群山逶迤、苍翠欲滴，回眸是碧海万顷，山的沉静与海的温柔在此相融，这便是我们心中最好的风景。

三亚的美，是镌刻在眼眸里的山海盛景，是大自然精心雕琢的诗意长卷。这里的山温婉湿润，无孤傲清冷之气，凤凰岭层峦蜿蜒，雨林葱郁，古木常青，隔绝了尘世喧嚣与燥热；雨后的鹿回头，云雾缭绕，峰峦若隐若现，清雅空灵，仙气悠悠。而椰梦长廊的落日最是浪漫，夕阳西垂之际，天际晕染开橘红与粉紫的霞光，海面波光潋滟，椰影随风轻摇，一眼望去，便陶醉在这山海晚霞的万般温柔里。"霞色山峰炫，柔沙裹足行。镜平生笑靥，滩闹涨喧声。彩影飞舟碎，佳人拍浪惊。谁言夕阳老，牵岁少年情。"记得那次与妻子在三亚湾赤足漫步后，我随口吟咏了《霞行海滩》这首小诗。

三亚是世界级旅游胜地，但它没有大都市的喧嚣浮华，始终保持着滨海小城的恬淡闲适。于我和妻子而言，三亚早已不是寻常的旅居异乡，而是眷恋的温柔故土，是烟火相伴的美丽家园，更是安放灵魂、治愈余生的温暖港湾。

心安之处，便是吾乡。

如歌行板 吉君臣

天池情韵

五月的一个周末，天气很好，朋友们各自放下手头的工作，从海口、三亚、东方赶来，齐聚尖峰镇。我们在镇上简单吃了午饭，稍作休整，就沿着弯弯曲曲的盘山公路往山上走。山路盘旋曲折，越往深处去，城里的烟火气息就越淡，山林的清幽就越浓。一路满眼青绿、清风拂面，心里积攒的那些烦躁和疲惫，不知不觉就被山间的清风慢慢抚平了。

十八年前，因为参加一个笔会，我曾来过尖峰岭上的天池。十八年了，天池是否景色依旧？一路上，我心里头一直犯嘀咕。当车来到南天池时，顺着南天池四周环视，我释然了。天池四周山林郁郁葱葱，湖水还是那样清澈碧蓝，温润透亮，静静卧在群山之间。远处的避暑山庄、天池度假村、桃花源山庄依山而建，错落有致，和山水自然相融，看着舒服又和谐。

车子慢慢往前，仿佛舍不得那些匆匆掠过的沿途美景。一路上，风光不断变换，处处都是惊喜。路边野花肆意盛开，色彩缤纷，山间红叶层层点缀，深浅错落，崖间瀑布潺潺流淌，水声悦耳，连片的原始森林茂密苍翠、生机盎然。满眼都是干净纯粹的山野风光，让人心里格外舒坦。我一路走、一路看、一路回味，用心记下眼前的一草一木、一山一水，把这些美好的画面留在记忆里，以后忙碌浮躁的时候，可以慢慢回想、重温这份山野间的悠然与宁静。

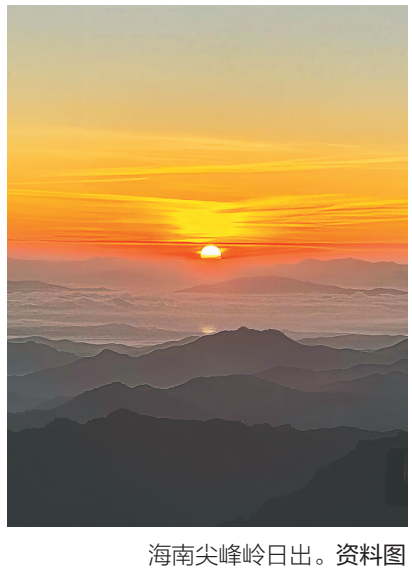
这次上山，我们住在桃花源山庄的水庄，对面是烟雨楼。水庄别墅与烟雨楼相隔三十多米，中间是南天池的一个支池。烟雨楼修建在天池水面上，屋顶种着十多种花卉，颜色各异的花朵，尽情地绽放。外墙用火山岩石块装饰，紫红色的外墙爬满了蔷薇，风儿轻轻吹拂，蔷薇随风摆动，显得格外宁静而雅致。烟雨楼的周围环绕着弯弯曲曲的小木桥。小木桥上错落有致地摆放着三角梅、郁金香、君子兰、海棠……五颜六色的花衬着烟雨楼，倒映在天池的水中，夕阳洒下浅黄的轻纱，覆盖在水面上，在微风吹拂中缓缓浮动。

再把目光移向环绕天池的山峦，原始森林郁郁葱葱，高大的树木，静静地站立着，那宽大的树冠，在莽莽林海中为争得一席之地而争先恐后地四面伸展。当夕阳淡黄的幕帐缓缓收起，淡白色的雾霭渐渐把林海覆盖，风儿在林海中自由地吹拂，目光所及，是一片"海洋"，"海洋"连接着深邃蔚蓝的天空，"海浪"仿佛在头顶上翻滚，一排排，没有节奏，却能吸引观者的目光。

我们就这样靠着天池岸边的栏杆，安安静静地坐着，欣赏着天池美丽的景色。几乎忘记了时间，忘记了疲倦。直至天池岸边彩灯亮起，才恍然从梦中醒来。哦，该吃饭了。

在农家草草吃罢晚饭，我们返回住处。站立在水庄前欣赏着夜幕下的天池，我的心里有一种说不清道不明的激动，和友人沿着天池岸边的林荫小道慢慢地往前走，是九里香散发的香味吧，如此浓郁，如此芬芳！离九里香不远处，是桃树，桃树上开着粉红色的花。我忽然想起河南桐柏山下那漫山遍野的桃花。我离开桐柏山已经十六年了，记得那时，每年三月，当桃花盛开时，我总要到山上，把那美丽的景色拍摄下来，发给友人。回海南后，我再没看过桃花。然而，此刻，在尖峰岭的天池边，我又遇见了——依然美丽得动人心魄的桃花。

我们继续往前走，无意中站立在一个能够统观天池夜景的位置，天池夜色之美，让我几乎忍不住惊叫出声：不规则的天池岸边，安装着五彩的霓虹灯，灯光倒映在天池水面上，微风吹拂，波光粼粼。远处是天池避暑山庄、天池度假村、桃花源山庄……虽然夜幕笼罩着，但山庄里若隐若现的路灯，以及从房间窗户映射出来的白炽灯，勇敢地向黑夜宣示自己的存在，令我好不钦佩。忽然间，天空飘起了毛毛细雨。细雨中的天池，显得格外宁静而美丽。身临其境，谁能不被她引入无限的遐想呢。



海南尖峰岭日出。资料图